

An abstract painting by Klaus Dobrunz, featuring thick, expressive brushstrokes in a vibrant palette of reds, blues, greens, and yellows. The composition is dense and layered, with a central figure-like form in white and pink tones. The overall style is gestural and dynamic.

Klaus Dobrunz

April 2007



Klaus Dobrunz ©



DSC0701-DSC0711, Eiche, h 15 - 33 cm



Klaus Dobrunz ©



DSC0701-DSC0711, Eiche, h 15 - 33 cm



Klaus Dobrunz ©



Langer Dienstag 6, Ölfarbe auf Leinwand, 78 x 67 cm



Klaus Dobrunz ©



Montag 19.10, Ölfarbe auf Leinwand, 60 x 26 cm Montag 19.35, Ölfarbe auf Leinwand, 60 x 26 cm
Montag 19.15, Ölfarbe auf Leinwand, 60 x 26 cm



Klaus Dobrunz ©



New York 1, Ölfarbe auf Leinwand, 30 x 90 cm



Klaus Dobrunz ©



Wien 1, Ölfarbe auf Leinwand, 75 x 180 cm



Klaus Dobrunz ©



Renate, Eiche, h 68 cm